

MATERIALES

PARA LA EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS

EDUCACIÓN PRIMARIA

¿CUÁNTO HEMOS
LOGRADO?



LECTURA

Con Educación ¡Fuerte, Coahuila **es!**

MATERIALES

PARA LA EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS

EDUCACIÓN PRIMARIA

LECTURA

Introducción

La Secretaría de Educación, a través de la Subsecretaría de Educación Básica y las Direcciones de Educación Primaria y Secundaria, promueve el Sistema de Alerta Temprana (SisAT) como un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos sistemáticos, para detectar y atender a tiempo, a los alumnos en riesgo de no alcanzar un desarrollo adecuado de las habilidades básicas para el aprendizaje o de abandonar la escuela. De esta manera, el SisAT Coahuila, contribuye al ejercicio de la evaluación interna de las escuelas para detonar acciones de intervención tempranas, en el seno del Consejo Técnico Escolar.

En este sentido y con el propósito de apoyar al personal docente en la recuperación de información sobre la situación académica de sus alumnos en cuanto a habilidades y saberes que se consideran necesarios para desarrollar con éxito nuevos procesos de aprendizaje se pone a disposición el presente documento el cual contiene los materiales necesarios para la *Exploración de habilidades básicas en lectura, producción de textos escritos y cálculo mental. Herramienta para la escuela-docente.*

Los materiales que se presentan para realizar la toma de **lectura** son:

- ◆ **Rúbrica para la toma de lectura**, en los que se establecen los seis componentes básicos de la lectura que se observarán y la descripción de sus indicadores organizados en tres niveles de desempeño.
- ◆ **Ficha de registro por grupo**, que incluye una tabla con el resumen de los componentes e indicadores y la tabla de resultados.
- ◆ **Un texto para el alumno por grado escolar**, con una presentación propicia para su lectura.
- ◆ **Un texto para el aplicador** en el que se define el número de palabras que contiene para facilitar el cálculo del porcentaje de errores requerido en el componente de precisión en la lectura.
- ◆ **Guía de preguntas para el aplicador**, que se encuentra al reverso de cada texto para el aplicador y permiten valorar el componente de comprensión de la lectura.

Durante la aplicación, es importante tener en cuenta que las consignas que dará a los alumnos deberán ser breves y claras y, al concluir, comentarles la importancia de este tipo de actividades, destacando que tanto la lectura como la producción de textos y el cálculo mental son herramientas para la vida que facilitan la comprensión, la comunicación y resolución de problemas cotidianos por lo que es importante practicar frecuentemente este tipo de actividades.

Para facilitar su aplicación, una vez seleccionado el material que corresponda a cada grado escolar, se sugiere imprimirlo en hojas cartulina, opalina o alguna otra similar.

Recuerde que

- ◆ La evaluación interna deberá ser una actividad permanente, de carácter formativo y tendiente al mejoramiento de la práctica profesional de los docentes y al avance continuo de los NNA y de la Escuela.
- ◆ Los resultados de la evaluación interna deberán dar lugar al establecimiento de compromisos verificables de mejora.
- ◆ La evaluación permanente al desempeño de los alumnos, a través de diversas estrategias, permitirá valorar los aprendizajes y su intervención docente (Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la educación básica. Pág. 24)
- ◆ Las estrategias de evaluación diversificadas, permanentes, flexibles y coherentes con los aprendizajes que espera lograr favorecen la reflexión y mejora de su práctica docente (Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la educación básica. Pág. 24)
- ◆ Las acciones para el fortalecimiento de la autonomía de gestión de las escuelas deberán contribuir al desarrollo de las prioridades educativas de mejora de las competencias de lectura, escritura y matemáticas; disminuir el rezago y abandono escolar, entre otras (Acuerdo 717).

Con este documento, se espera contribuir a los procesos de evaluación y seguimiento del desarrollo académico de sus alumnos, así como favorecer el diálogo, la reflexión y sistematización de resultados para facilitar la identificación de aquellos que se encuentren en riesgo de rezago o deserción escolar.

D.R. Secretaría de Educación
Francisco Coss y Avenida Magisterio s/n,
Zona Centro, C.P. 25000, Saltillo, Coahuila.
Tel. (844) 411 8800 Ext. 3711 y 3708
escribenos@seducoahuila.gob.mx

Toma de lectura

R Ú B R I C A

	A		B		C	
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez en la lectura	1
	-1° y 2°: Lee palabras completas. Respeta la palabra como unidad. -Lee frases completas. -Respeto los signos de puntuación.		-1° y 2°: Lectura silábica, no respeta palabra como unidad. -Lee agrupando dos o tres palabras. -Presenta indecisiones o repeticiones al leer. -Respeto sólo algunos signos de puntuación.		-1° y 2°: Reconoce sólo algunas letras o sílabas aisladamente. -Presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura. -Lee sílaba por sílaba o palabra por palabra.	
II	Precisión de la lectura	3	Precisión moderada de la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
	-Lee correctamente las palabras. Comete sólo un 2 o 3 % de errores. -No incorpora, sustituye ni omite palabras.		-Presenta entre 4 y 6 % de errores en las palabras (agrega, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras).		-Tiene más de 7% de errores en las palabras (agrega, omite o sustituye). -Invierte sílabas o palabras.	
III	Atención a palabras complejas	3	Atención en algunas palabras que corrige	2	Sin atención en palabras complejas	1
	-Lee pausadamente las palabras desconocidas o complejas a fin de no equivocarse.		-Se detiene en algunas palabras complejas. -Corrige algunas de ellas en las que se equivoca.		-Se equivoca, no corrige o lo hace de manera inadecuada y continua leyendo.	
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
	-Da la entonación y volumen apropiados al leer. -Da la dicción adecuada en cada palabra.		-Da entonación y volumen apropiados sólo en algunas partes de la lectura. -Presenta algunos errores de dicción.		-Lee de manera monótona o inaudible. -Presenta mala dicción de las palabras.	
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
	-Manifiesta disposición y seguridad al leer. -Disfruta la lectura.		-Muestra rasgos de tensión pero no interfiere con su lectura. -El texto no le es fácil pero puede manejarlo.		-Muestra inseguridad ante la lectura, lo que interfiere en su desempeño. -Se observa apatía o desinterés.	
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1
	-Identifica ideas o detalles relevantes en (1° y 2° considerar sólo esto). -Reconoce personajes, escenarios o resolución de problemas. -El recuerdo está organizado siguiendo el texto.		-Identifica solo alguna idea o detalles del texto (1°y 2° considerar únicamente esto). -Recuperación incompleta de detalles. -Enuncia contenido desorganizadamente.		-No identifica ninguna idea ni detalles. -Menciona frases o enunciados sin relación entre sí. -Expresa un contenido ajeno a lo leído.	

Ficha de Registro

Ciclo escolar:	
Grado y grupo:	
Fecha de aplicación:	

COMPONENTES E INDICADORES

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención a algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1

TABLA DE RESULTADOS

	Nombre del alumno	Resultados por componente						Total alumno	Observaciones
		I	II	III	IV	V	VI		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									
Total del grupo por componente									

DOCENTE APLICADOR:



La bicicleta.

La bicicleta es un medio de transporte que tiene muchas ventajas. La pueden utilizar los niños y mayores porque es una máquina ligera y fácil de manejar.

Sirve para desplazarnos de un lugar a otro y al mismo tiempo, practicar deporte. Montar en bici resulta muy barato porque no necesita gasolina.

La energía de nuestro cuerpo es suficiente para moverla haciendo girar los pedales. Por esta razón, es un medio de transporte ecológico que no contamina el medio ambiente. La bicicleta es silenciosa, así que no aumenta el ruido de las ciudades.



La bicicleta.

La bicicleta es un medio de transporte que tiene muchas ventajas. La pueden utilizar los niños y mayores porque es una máquina ligera y fácil de manejar.

Sirve para desplazarnos de un lugar a otro y al mismo tiempo, practicar deporte. Montar en bici resulta muy barato porque no necesita gasolina.

La energía de nuestro cuerpo es suficiente para moverla haciendo girar los pedales. Por esta razón, es un medio de transporte ecológico que no contamina el medio ambiente. La bicicleta es silenciosa, así que no aumenta el ruido de las ciudades.

Total de palabras de la lectura: 94

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

PRIMER GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas, que le mostrará y leerá algunas respuestas y él elegirá la que se considere correcta de acuerdo con lo que leyó.



1 ¿De qué trata la lectura?

(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).



2 ¿Para qué sirve la bicicleta?

- a) Para que la usen los niños y los mayores
- b) Para desplazarnos de un lugar a otro
- c) para no hacer ruido



3 ¿Por qué la bicicleta es un transporte ecológico?

- a) Porque usa la energía de nuestro cuerpo
- b) Porque es silenciosa
- c) Porque no contamina el medio ambiente





¡No te lo creo!

-Un día me caí en un hoyo. El hoyo era del tamaño del mundo.

-¿Del mundo? No te lo creo.

-Bueno, entonces en realidad era del tamaño de una casa.

-¿De una casa? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, era más bien del tamaño de un tinaco.

-¿Y qué te pasó?

-Me quería comer un lobo.

-¿Un lobo? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, era un perro.

-¿Y te quería comer? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, quería mi torta.

-¿Y se la diste?

-Claro.

-¿Y luego qué te pasó?

-Me salí del hoyo y me fui volando para mi casa.

-Eso sí te lo creo.

¡No te lo creo!

-Un día me caí en un hoyo. El hoyo era del tamaño del mundo.

-¿Del mundo? No te lo creo.

-Bueno, entonces en realidad era del tamaño de una casa.

-¿De una casa? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, era más bien del tamaño de un tinaco.

-¿Y qué te pasó?

-Me quería comer un lobo.

-¿Un lobo? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, era un perro.

-¿Y te quería comer? No te lo creo.

-Bueno... en realidad, quería mi torta.

-¿Y se la diste?

-Claro.

-¿Y luego qué te pasó?

-Me salí del hoyo y me fui volando para mi casa.

-Eso sí te lo creo.

Total de palabras de la lectura: 113

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

SEGUNDO GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas, que le mostrará y leerá algunas respuestas y él elegirá la que se considere correcta de acuerdo con lo que leyó.



1 ¿De qué trata la lectura?



(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).



2 ¿De qué tamaño era el hoyo donde cayó el personaje del cuento?



- a) Del mundo
- b) De una casa
- c) De un tinaco



3 ¿Quién quería comerse la torta?



- a) Un lobo
- b) Un perro
- c) El niño





El xoloitzcuintle

Es un perro pequeño, originario de México. Su extraño aspecto se debe a que es un perro pelón. Tiene la piel de un color negro pizarra, parecida a la del elefante, y sólo en la punta de su diminuto rabo tiene una mota de pelo áspero. Sus orejas y sus patas son cortas.

Los antiguos mexicanos los apreciaban porque, como la mayoría de perros, era amigo del hombre, muy inteligente y doméstico. También lo consideraban un alimento sabroso.

En las tumbas indígenas, descubiertas en exploraciones arqueológicas, hemos aprendido que a los caciques y a los guerreros los sepultaban junto con joyas, armas e instrumentos de trabajo. Pero a veces también los enterraban con un escuintle. Esto lo hacían porque, según la mitología azteca, el perro acompañaría y serviría de guía al hombre en su camino al otro mundo, al Mictlán, o Tierra de la Muerte.

Actualmente sobreviven pocos ejemplares del escuintle. La especie se está extinguiendo por falta de protección.

El xoloitzcuintle

Es un perro pequeño, originario de México. Su extraño aspecto se debe a que es un perro pelón. Tiene la piel de un color negro pizarra, parecida a la del elefante, y sólo en la punta de su diminuto rabo tiene una mota de pelo áspero. Sus orejas y sus patas son cortas.

Los antiguos mexicanos los apreciaban porque, como la mayoría de perros, era amigo del hombre, muy inteligente y doméstico. También lo consideraban un alimento sabroso.

En las tumbas indígenas, descubiertas en exploraciones arqueológicas, hemos aprendido que a los caciques y a los guerreros los sepultaban junto con joyas, armas e instrumentos de trabajo. Pero a veces también los enterraban con un escuintle. Esto lo hacían porque, según la mitología azteca, el perro acompañaría y serviría de guía al hombre en su camino al otro mundo, al Mictlán, o Tierra de la Muerte.

Actualmente sobreviven pocos ejemplares del escuintle. La especie se está extinguiendo por falta de protección.

Total de palabras de la lectura: 162

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

TERCER GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

- 1 ¿De qué trata la lectura?
(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
- 2 ¿Cómo son los perros escuintles?
- 3 ¿Por qué los humanos aprecian a los perros?
- 4 ¿Por qué los aztecas consideraban que los humanos necesitaban de los escuintles al morir?
- 5 ¿Por qué se está extinguiendo la raza de perros escuintle?
-
-
-
-



Los primeros Dioses.

Los más antiguos mexicanos creían en un dios llamado Tonacatecuhtli, quien tuvo cuatro hijos con su mujer Tonacacihuatl. El mayor nació todo colorado y lo llamaron Tlatlauhqui. El segundo nació negro y lo llamaron Tezcatlipoca. El tercero fue Quetzalcóatl.

El más pequeño nació sin carne, con los puros huesos, y así permaneció durante seis siglos. Como era zurdo lo llamaron Huitzilopochtli. Los mexicanos lo consideraron un dios principal por ser el dios de la guerra. Según nuestros antepasados, después de seiscientos años de su nacimiento, estos cuatro dioses se reunieron para determinar lo que debían hacer.

Acordaron crear el fuego y medio sol, pero como estaba incompleto no relumbraba mucho. Luego crearon a un hombre y a una mujer y los mandaron a labrar la tierra. A ella también le ordenaron hilar y tejer, y le dieron algunos granos de maíz para que con ellos pudiera adivinar y curar.

De este hombre y de esta mujer nacieron los macehuales, que fueron la gente trabajadora del pueblo. Los dioses también hicieron los días y los repartieron en dieciocho meses de veinte días cada uno. De ese modo el año tenía trescientos sesenta días.

Después de los días formaron el infierno, los cielos y el agua. En el agua dieron vida a un caimán y de él hicieron la tierra. Entonces crearon al dios y a la diosa del agua, para que enviaran a la tierra las lluvias buenas y las malas.

Y así fue como dicen que los dioses hicieron la vida.

Los primeros Dioses.

Los más antiguos mexicanos creían en un dios llamado Tonacatecuhtli, quien tuvo cuatro hijos con su mujer Tonacacihuatl. El mayor nació todo colorado y lo llamaron Tlatlahuqui. El segundo nació negro y lo llamaron Tezcatlipoca. El tercero fue Quetzalcóatl.

El más pequeño nació sin carne, con los puros huesos, y así permaneció durante seis siglos. Como era zurdo lo llamaron Huitzilopochtli. Los mexicanos lo consideraron un dios principal por ser el dios de la guerra. Según nuestros antepasados, después de seiscientos años de su nacimiento, estos cuatro dioses se reunieron para determinar lo que debían hacer.

Acordaron crear el fuego y medio sol, pero como estaba incompleto no relumbraba mucho. Luego crearon a un hombre y a una mujer y los mandaron a labrar la tierra. A ella también le ordenaron hilar y tejer, y le dieron algunos granos de maíz para que con ellos pudiera adivinar y curar.

De este hombre y de esta mujer nacieron los macehuales, que fueron la gente trabajadora del pueblo. Los dioses también hicieron los días y los repartieron en dieciocho meses de veinte días cada uno. De ese modo el año tenía trescientos sesenta días.

Después de los días formaron el infierno, los cielos y el agua. En el agua dieron vida a un caimán y de él hicieron la tierra. Entonces crearon al dios y a la diosa del agua, para que enviaran a la tierra las lluvias buenas y las malas.

Y así fue como dicen que los dioses hicieron la vida.

Total de palabras de la lectura: 254

Armando Amaya, Español Cuarto Grado. Lecturas
México, SEP, 1993

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

CUARTO GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

- 1 ¿De qué trata la lectura?
(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
- 2 ¿Cuántos hijos tuvo el dios Tanacatecuhtli con su mujer Tonacacihuatl?
- 3 ¿Cuál de los hijos del dios Tanacatecuhtli había nacido sin carne?
- 4 ¿Qué diferencias hay en el año que crearon los dioses para repartir los días, con el año que conocemos actualmente?
- 5 ¿Qué elementos de la lectura anterior crees que son fantásticos? ¿Por qué?
-
-
-
-



Joaquín y Maclovia

Desde que eran chicos, Maclovia y Joaquín soñaban con casarse y hacer una familia feliz. Ellos vivían en Guanajuato, por el tiempo en el que Francisco I. Madero quería ser presidente. Conforme crecieron, Maclovia y Joaquín no veían la hora de casarse; sin embargo, aún tenían dos problemas para poder hacerlo: ni Joaquín tenía dinero ni Maclovia sabía cocinar. Para remediar los problemas, Joaquín decidió comenzar a fotografiar a toda la gente que se casaba en Guanajuato y juntar lo que ganaba en una alcancía de cochinito, mientras que Maclovia solicitó la ayuda de la prima Felipa, quien de ser sinceros, era una muchacha fea: era de ojos muy saltones flaca y con los dientes de fuera. Eso no obstante, sabía cocinar muy bien.

Joaquín trabajaba arduamente para ahorrar dinero en su cochinito y Maclovia se esforzaba por cocinar, quien a diferencia de Joaquín no lo lograba del todo bien. Para ello, Felipa, la fea prima, se esmeraba en compartir sus secretos de alta cocina, para que Maclovia fuera una buena esposa, aunque en secreto preparaba una terrible idea para separar a Maclovia de su amado Joaquín. Felipa inventó que Joaquín había cancelado la boda para ir en busca de fama al Distrito Federal y que Maclovia se había dado cuenta de que no lo amaba en verdad. ¡Pobre Felipa, cuántos celos de que alguien la quisiera aún con sus dientes salidos!

Felizmente, la madre de Maclovia se dio cuenta del engaño y pudo hacer que los planes de boda continuaran entre Maclovia y Joaquín. La madre de Maclovia despachó sin más a la fea prima arrepentida y el amor volvió a continuar, pero tristemente, casi a punto de que Joaquín juntara hasta reventar su cochinito, al tomarle una foto a dos viejos, escuchó una voz desgarradora que gritaba: "¡Se llevan tu cochinito! ¡Agarren al ratero!"

Francisco Hinojosa (Adaptación)
<https://brainly.lat/tarea/23392460>

Joaquín y Maclovia

Desde que eran chamacos, Maclovia y Joaquín soñaban con casarse y hacer una familia feliz. Ellos vivían en Guanajuato, por el tiempo en el que Francisco I. Madero quería ser presidente. Conforme crecieron, Maclovia y Joaquín no veían la hora de casarse; sin embargo, aún tenían dos problemas para poder hacerlo: ni Joaquín tenía dinero ni Maclovia sabía cocinar. Para remediar los problemas, Joaquín decidió comenzar a fotografiar a toda la gente que se casaba en Guanajuato y juntar lo que ganaba en una alcancía de cochinito, mientras que Maclovia solicitó la ayuda de la prima Felipa, quien de ser sinceros, era una muchacha fea: era de ojos muy saltones flaca y con los dientes de fuera. Eso no obstante, sabía cocinar muy bien.

Joaquín trabajaba arduamente para ahorrar dinero en su cochinito y Maclovia se esforzaba por cocinar, quien a diferencia de Joaquín no lo lograba del todo bien. Para ello, Felipa, la fea prima, se esmeraba en compartir sus secretos de alta cocina, para que Maclovia fuera una buena esposa, aunque en secreto preparaba una terrible idea para separar a Maclovia de su amado Joaquín. Felipa inventó que Joaquín había cancelado la boda para ir en busca de fama al Distrito Federal y que Maclovia se había dado cuenta de que no lo amaba en verdad. ¡Pobre Felipa, cuántos celos de que alguien la quisiera aún con sus dientes salidos!

Felizmente, la madre de Maclovia se dio cuenta del engaño y pudo hacer que los planes de boda continuaran entre Maclovia y Joaquín. La madre de Maclovia despachó sin más a la fea prima arrepentida y el amor volvió a continuar, pero tristemente, casi a punto de que Joaquín juntara hasta reventar su cochino, al tomarle una foto a dos viejos, escuchó una voz desgarradora que gritaba: "¡Se llevan tu cochino! ¡Agarren al ratero!"

Total de palabras de la lectura: 309

Francisco Hinojosa (Adaptación)

<https://brainly.lat/tarea/23392460>

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

QUINTO GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.



1. ¿De qué trata la lectura?

(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).



2. ¿Qué hizo Joaquín para ganar dinero?



3. ¿Cómo era la prima de Maclovia?



4. ¿En qué época vivían Maclovia y Joaquín en Guanajuato?



5. ¿Qué opinas sobre la forma de actuar de Felipa? ¿Por qué?





La proeza de "El Pípila"

La lucha por la Independencia de México había dado comienzo el 16 de septiembre de 1810, y llegaría a su final hasta el 27 de septiembre de 1821. En esa gesta, los libertadores que seguían a don Miguel Hidalgo habrían de recibir su bautismo de fuego en el asalto a la Alhóndiga de Granaditas, en ciudad de Guanajuato, el 28 de septiembre del mismo año del inicio de la lucha. Entre ellos, uno habría de destacar por su valor: "El Pípila".

Ante el avance de los libertadores, los realistas españoles de Guanajuato se habían refugiado en el edificio de la Alhóndiga. Las huestes de Hidalgo se lanzaron al ataque, pero los sólidos muros los detuvieron. El "Padre de la Patria" se dio cuenta de que sólo derribando la puerta podrían penetrar sus tropas y tomar por asalto el recinto.

Un joven minero se ofreció como voluntario. Se llamaba Juan José de los Reyes Martínez, pero todos lo conocían por el sobrenombre de "El Pípila".

Penetró en una tienda cercana al lugar del combate, y se proveyó de hachones y una vasija de aguarrás.

Con la ayuda de unos compañeros, arrancó una losa del pavimento y se la puso a la espalda, amarrada con fuertes cuerdas, como si fuera el caparazón de una tortuga.

Protegido por la losa, se fue arrastrando en dirección a la puerta de la Alhóndiga. En el trayecto, los sitiados le lanzaron una verdadera lluvia de proyectiles, pero todos rebotaban en la losa y "El Pípila" seguía avanzando. Llegó a la puerta, la roció con aguarrás, hizo lumbre con su yesca y pedernal, encendió los hachones y los hacinó en el umbral, arriándolos a la puerta. Por fin, una gran lengua de fuego se elevó en el aire y la puerta empezó a arder para luego derrumbarse estrepitosamente. Un torrente de asaltantes enardecidos penetró en la brecha y se apoderó de la Alhóndiga.

La proeza de "El Pípila"

La lucha por la Independencia de México había dado comienzo el 16 de septiembre de 1810, y llegaría a su final hasta el 27 de septiembre de 1821. En esa gesta, los libertadores que seguían a don Miguel Hidalgo habrían de recibir su bautismo de fuego en el asalto a la Alhóndiga de Granaditas, en ciudad de Guanajuato, el 28 de septiembre del mismo año del inicio de la lucha. Entre ellos, uno habría de destacar por su valor: "El Pípila".

Ante el avance de los libertadores, los realistas españoles de Guanajuato se habían refugiado en el edificio de la Alhóndiga. Las huestes de Hidalgo se lanzaron al ataque, pero los sólidos muros los detuvieron. El "Padre de la Patria" se dio cuenta de que sólo derribando la puerta podrían penetrar sus tropas y tomar por asalto el recinto.

Un joven minero se ofreció como voluntario. Se llamaba Juan José de los Reyes Martínez, pero todos lo conocían por el sobrenombre de "El Pípila".

Penetró en una tienda cercana al lugar del combate, y se proveyó de hachones y una vasija de aguarrás.

Con la ayuda de unos compañeros, arrancó una losa del pavimento y se la puso a la espalda, amarrada con fuertes cuerdas, como si fuera el caparazón de una tortuga.

Protegido por la losa, se fue arrastrando en dirección a la puerta de la Alhóndiga. En el trayecto, los sitiados le lanzaron una verdadera lluvia de proyectiles, pero todos rebotaban en la losa y "El Pípila" seguía avanzando. Llegó a la puerta, la roció con aguarrás, hizo lumbre con su yesca y pedernal, encendió los hachones y los hacinó en el umbral, arriándolos a la puerta. Por fin, una gran lengua de fuego se elevó en el aire y la puerta empezó a arder para luego derrumbarse estrepitosamente. Un torrente de asaltantes enardecidos penetró en la brecha y se apoderó de la Alhóndiga.

Total de palabras de la lectura: 322

ENLACE 2011, PRIMARIA 6° GRADO

GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL APLICADOR

SEXTO GRADO

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.



1. ¿De qué trata la lectura?

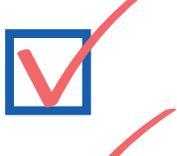
(Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).



2. ¿Cuál era el nombre de "El Pípila"?



3. ¿Por qué hecho histórico es reconocido "El Pípila" en nuestro país?



4. ¿Cuántos años duró la guerra de independencia?



5. ¿Qué opinas sobre la forma de actuar de "El Pípila"? ¿Por qué?

